



December 2004  
 Jaargang 11 - Nummer 55

# FILMWIJKKRANT



De redactie wenst u fijne kerstdagen en een vredevol 2005!

# Filmwijkkrant 55 – december 2004



Onder andere in dit nummer:



Filmhuis op loopafstand

→ Pagina 4



Het ándere kerstgevoel

→ Pagina 7



Portret van een bezield Almeerder

→ Pagina 14



Wat ik van kerst vind...

→ Pagina 26

## Colofon

De Filmwijkkrant verschijnt 5 keer per jaar en wordt gratis huis-aan-huis verspreid in Filmwijk (oplage 4500 exemplaren).

**Redactie:** Petra Bulte, Annemarie Faber, Connie Franssen (eindredactie), Simone Koorn, Herma van Laar, Berthilde Lammertink, Martijn Leopold (vormgeving), Marc Puyk (fotografie), Wim van der Veldt, Richard van Ommen (hoofdredeur)

**Vaste medewerkers:** Guus van den Berg (financiële controle), Rob Verlinden (tuinrubriek)

**E-mail adres:** info@filmwijkkrant.nl

**Vrijwillige bijdragen in de kosten:**

Postbank: 9101157 t.n.v. De Filmwijkkrant

**(Na)bezorging:** Beanke Drent

036-5377607, bezorging@filmwijkkrant.nl

**Zakelijke advertenties:** Wim van der Veldt

036-5353940, advertenties@filmwijkkrant.nl

**Druk:** PlantijnCasparie, Almere

**Sponsoring Omslag:** Notarisunie

## En verder...:

**Geef de pen door... Helga van Muijen**

→ Pagina 9

**Mijn plekje in Filmwijk**

→ Pagina 11

**De straat: Jaques Tatilaan**

→ Pagina 13

**De kindergemeenteraad**

→ Pagina 17

**Gezondheidscentrum Filmwijk**

→ Pagina 18

**Rob Verlinden: De kerstazalea**

→ Pagina 21

**Beroepen in Filmwijk: Jan Nijboer**

→ Pagina 22

**Kinderpagina**

→ Pagina 26

# Eindelijk een filmhuis op loopafstand!

tekst Connie Franssen en Bethilde Lammertink/foto's Marc Puyk

In december verhuist filmhuis Die Blechtrommel van Haven naar de voormalige Cinemare. Heel wat Filmwijkers, oud en jong, zijn hier erg blij mee! Zoals de De Vore brothers - onthoud die naam! - en Elis van Lelyveld.

## Almere of Los Angeles

Twaalf jaar jong waren Brian en Jeffrey De Vore toen ze hun eerste film maakten. Nu zijn ze 19 en 20 en zitten op de Filmacademie in Amsterdam. De broers dragen ook hun

vrijwillige steentje bij aan filmhuis Die Blechtrommel, dat deze maand zijn deuren opent in de oude Cinemare.

### Monsters van papier-maché

De filmgekte sloeg al jong toe. Na het zien van Jurassic Park van Steven Spielberg waren de broertjes niet meer te houden. Er werden monsters geknutseld van papier-maché, vrienden werden gemobiliseerd voor het spelen van rollen en voilà: de eerste De Vore film was een feit. Vele films volgden, zo werd raadslid Martin Wiegertjes - elders in dit nummer aan het woord - ooit

in een De Vore film afgeslacht door zombies...

Inmiddels zitten de broers op de Filmacademie. Brian doet productie en Jeffrey montage. "Geen regie, bewust niet," zegt Jeffrey. "De regie komt wel als ik het vak in mijn vingers heb. Montage neemt een hele centrale plaats in bij het maken van een film. Je hebt te maken met de techneuten maar ook met de regisseur. Een mooie plaats om het vak te leren.." Brian heeft gekozen voor productie. "De regisseur wordt altijd als de creatieve geest gezien en de producent als regelneef. Ik zie dat anders. Voor mij is de producent minstens zo creatief. Je hebt als producent een droom die je wilt verwezenlijken. Daarbij moet je allerlei mensen op één lijn krijgen en dan zorgen dat het geregeld wordt. Een producent met visie levert volgens mij een betere film op dan een regisseur met visie want de producent moet het grote geheel zien."

### Nieuw filmhuis in Cinemare

Brian en Jeffrey zijn niet de enige Almeerders op de Filmacademie. Er zit momenteel een hele lichte jongere Almeerse filmmakers. "Wij gingen regelmatig naar Die Blechtrommel," zegt Jeffrey. "We vroegen steeds vaker aan vrienden en klasgenoten om mee te gaan. Dat begon de organisatie op te vallen, die groep trouwe jongeren. We werden gevraagd als vrijwilliger en nu zijn we operator in het filmhuis." Brian: "En ik ga me ook met de programmering bemoeien. Ik heb wel een verlanglijstje. Dat varieert van Woody Allen tot Hitchcock klassiekers. Themaweken bijvoorbeeld. Het is geweldig dat we zo nauw betrokken zijn bij de verhuizing naar de nieuwe locatie: de Cinemare."

Het nieuwe filmhuis in de Cinemare gaat deze maand open. Er is flink wat vertimmerd in de zalen. De bekleding



van de stoelen is vernieuwd, er is meer beenruimte en de akoestiek is verbeterd. "We gaan 7 dagen per week open en draaien dan twee verschillende films per avond," zegt Brian. "We kunnen dus aansluiten bij het reguliere filmhuiscircuit."

### **Niet vies van commercie**

Ondanks hun intensieve betrokkenheid bij het filmhuis, houden Brian en Jeffrey niet alleen van de zogenaamde art films. Integendeel. Steven Spielberg, Dick Maas en Paul Verhoeven zijn grote voorbeelden. "Puur entertainment," zegt Jeffrey. "Met veel liefde en vakmanschap gemaakt. Daar is wat mij betreft helemaal niets mis mee. We zijn niet vies van commercie. Waarom zou je neerkijken op films waar mensen veel plezier aan beleven?" Vader is Amerikaan, het ligt voor de hand dat de broers dromen van uitvliegen naar Hollywood. Jeffrey ziet dat inderdaad helemaal zitten. "Ik hou van Californie, ik kan me helemaal voorstellen dat ik daar ga zitten." Voor Brian ligt de uitdaging in Nederland. "Een nieuw genre Nederlandse films ontwikkelen, dat lijkt me wel wat."

Hoe dan ook: Almere of Los Angeles. U doet er goed aan de naam De Vore te onthouden!

Meer weten? Kijk op:  
[www.dvfilms.endoria.net](http://www.dvfilms.endoria.net)

## **De Filmwijk heeft steeds meer te bieden!**

Vol verwachting kijkt Elis van Lelyveld uit naar de opening eind december van het nieuwe filmhuis in de oude Cinemare bioscoop in stad. Ze is een van de actieve vrijwilligers van Filmhuis Die Blechtrommel. "Ik kan straks elke dag van de week dichtbij huis goede films zien, dat lijkt me heerlijk!"

Filmwijkkrant 55 – december 2004

Elis is gepensioneerd maar heeft een druk bestaan. Ze geeft Nederlandse les aan buitenlanders, zit in leesclubs, schildert, fotografeert, wandelt elke dag met haar hond en.... coördineert de bezorging van de brochures met het maandprogramma van de Blechtrommel. Elke maand rijdt ze met haar auto langs 20 adressen in Stad en Buiten om alle vaste bezorgers te voorzien van hun stapel maandbrochures van het Filmhuis. En zij bezorgen het weer bij in totaal zo'n 1.000 leden van de Blechtrommel. Daarnaast bezorgt Elis ook zelf bij een flink aantal leden in de Filmwijk. "Zo weet iedereen een maand van tevoren welke films er komen. Ik vind dat fijn, ik kijk altijd meteen wat ik wil zien en zet dat in mijn agenda. Toch mis ik soms een film, want nu draait alles maar één keer en alleen op vrijdag- of dinsdagavond. Straks zullen films langere periodes draaien, op alle dagen van de week te zien zijn én het aanbod van films zal veel groter zijn... ideaal!"

### **Sfeervol**

Het theater in Stad is veel groter dan de Roestbak in Haven. Ben je niet bang dat de knusse sfeer verdwijnt?

Elis: "Nee, eigenlijk niet. Het nieuwe theater wordt ongetwijfeld prachtig. We krijgen op de bovenste verdieping een mooie sfeervolle lounge. Ik stel me zo voor dat ik daar graag van te voren of na de film een kop koffie of een drankje ga drinken. Dat wordt echt een pluspunt. Ik ga ervan uit dat ik hier ook weer veel leuke mensen tref met wie ik prettig kan napraten omdat ze net als ik erg geïnteresseerd zijn in goede films."

### **Belangstelling genoeg**

Zal er voldoende klandizie zijn voor een weekprogramma in het Filmhuis?

"Ik hoop het", reageert Elis. "Als je ziet hoe breed samengesteld het publiek nu is... van jong tot oud komt



naar de Blechtrommel. In Stad zal dat ongetwijfeld zo blijven, maar zullen nog veel meer mensen ons weten te vinden. Voor concurrentie met Utopolis ben ik niet bang. We zullen een heel verschillend filmprogramma bieden. Bij ons komen mensen bewust voor de kwaliteitsfilms. We gaan ook op aanvraag van bijvoorbeeld scholen films vertonen. Er is daarnaast sprake van samenwerking met Utopolis. Bijvoorbeeld op het gebied van technische ondersteuning en misschien ook wel voor de bekendmaking van de wekelijkse filmprogrammering. Dus ik weet nog niet of ik mijn krantjes moet blijven bezorgen..!"

### **Lekker dichtbij**

Uiteraard is Elis blij dat het Filmhuis nu dichterbij in de buurt komt. "Ik kan straks op de fiets, heerlijk! Het is wel jammer voor Almere Haven, maar ik vind toch echt dat een Filmhuis bij het stadshart hoort. Dit wordt het culturele centrum. Voor onze wijk is het natuurlijk ook geweldig. We worden zo steeds meer een wijk die alles te bieden heeft, aan de ene kant natuur en aan de andere kant een stadshart met heel veel voorzieningen."

# UTOPOΛIS

movies, moments & more!

Almeeders pakken vanaf zaterdag 13 november niet langer 'zomaar een filmpje'. Want op die dag opende bioscoopcomplex Utopolis Almere de deuren. In dit theater wordt film kijken een compleet avondje uit en een ware belevenis. Utopolis telt maar liefst acht zalen die ruimte bieden aan in totaal 2248 bezoekers. Alle zalen van Utopolis zijn voorzien van een THX Certificering, dit staat garant voor State of the Art-beeld en geluid. Film kijken krijgt in Almere een heel andere dimensie. De luxe zetels bieden comfort met veel beenruimte. Door het zogeheten stadium-seating heeft iedere bezoeker een perfect zicht op het beeld. De schermen zijn megagroot en de projectie is van wand tot wand. Op de eerste verdieping van het complex is er een zelfservice buffet waar de bezoeker voor de film een hapje en drankje kan halen. De Almeerse bioscoop is ontworpen door architect Rem Koolhaas (OMA) uit Rotterdam. De grote, centrale trap met rood tapijt biedt genoeg ruimte voor de bezoekers. De gezellige cinema ambiance zorgt ervoor dat de bezoeker zich in de filmsferen waant. Nieuwsgierig? Kom ook snel kijken bij Utopolis Almere.



## PRAKTIJK VOOR VOETREFLEXZONE THERAPIE

**Ingrid Lunde**  
Gediplomeerd voetreflex therapeut

### Pijn, moe, depressief?

Probeer dan eens voetreflextherapie.

Reflextherapie gaat er vanuit dat lichaam en geest één zijn. Als het één uit balans is, is er een verstoorde harmonie in die eenheid. Door voetreflexbehandelingen kunnen verstoringen die zich in het lichaam hebben gevormd, worden opgeheven.

Enkele voorbeelden die met succes worden verholpen zijn: Maag- en darmklachten (spastische darm), hoofdpijn, rug-, schouder- en nekklachten, tennisarm, stress, allergie, reumatische klachten (bijv. fibromyalgie) enz.

Bel voor informatie of het maken van een afspraak:

Ingrid Lunde  
Truffautstraat 44 Almere (Filmwijk-Zuid)  
Tel. 036 – 545 1448  
www.ingridlunde.mysites.nl



## MAAIKE MASSAGE

**Stress, vermoeidheid, RSI, hoofd-, nek- en schouderklachten of gewoon even ontspannen?**

*Laat u eens masseren door een gediplomeerd sportmasseur!*

- Prijzen al vanaf €15,00
- Zowel overdag als 's avonds mogelijk
- Bel of mail voor meer informatie of een afspraak:  
**Maaïke van Engelen**  
Bunuellaan 53  
1325 PM Almere  
036 - 545 07 24  
06 - 30438672

**Op zoek naar een origineel cadeau?**  
*Denk eens aan een massagebon!*

- Er zijn diverse mogelijkheden en prijzen



**CARLA LE NOBLE**  
filmwijk

**Marty Feldmanstraat 58**

**Gediplomeerd. Pedicure.**



Cert. Diabetische voet.



Lid ProVoet.

**Tel: 036-5409524 / 06-14748746**

www.carlapedicure.nl

e-mail carlapedicure@wanadoo.nl



Het ándere kerstgevoel

# Kan het niet wat minder?

tekst Annemarie Faber/foto Marc Puyk

De komende maanden worden weer somberder; het wordt sneller donker en vaak is het koud buiten. Toch zullen de kerstlampjes in de wijk weer sfeer geven. Best wel een leuke tijd van het jaar, denk ik bij mezelf: mensen versieren hun huis en maken het gezellig. Maar geldt dat voor iedereen? Ik ben benieuwd of er mensen in de Filmwijk zijn die er anders over denken. Tijd om hen eens aan het woord te laten...

## Veel verborgen ellende

Joan is zo iemand die 'op een andere manier' tegen Kerst aankijkt. "Volgens mij moet de kerstgedachte het hele jaar gelden", zegt ze. Het klopt toch niet dat mensen alleen met Kerst aan elkaar denken. Het is ook zonde dat de media de mensen zo proberen te beïnvloeden alles moet alleen maar beter, meer en mooier. En er is natuurlijk heel veel verborgen ellende met Kerst. Als mensen niet lekker in hun vel zitten wordt dat met Kerst extra benadrukt." Toch vindt Joan dat mensen zelf veel kunnen doen aan hun eenzaamheid. "Ik heb bijvoorbeeld een hond, daardoor leg je snel en makkelijk contact met andere mensen. Ik denk sowieso dat het hebben van een huisdier voor veel alleenstaande bejaarden een stimulerende factor zou zijn om onder de mensen te komen. Bovendien blijven ze zo in beweging en dus langer gezond. Daarom vind ik het ook zo jammer dat het hebben van een huisdier steeds duurder wordt". Versiert ze haar huis ook met Kerst? "Nou, in principe versier ik mijn huis niet met Kerst. Maar ja, ik heb ook kinderen en kleinkinderen en als zij komen vind ik het toch wel leuk als het huis er een beetje sfeervol uit ziet. Een balletje hier en een kaarsje daar."

Ik vraag aan Joan of ze op de hoogte is van het initiatief van de gemeente om ouderen eens in de zoveel tijd te laten bezoeken door een vrijwilliger...

"Ik heb daar zelf niet direct behoefte aan, want ik heb mijn man nog en ik heb veel sociale contacten op de buurt. Misschien dat het andere mensen wel aanspreekt."



## Overdreven...

Dina Jansen heeft ook een andere mening over Kerst.

"Ik vind het overdreven en ook asociaal dat mensen met Kerst ineens heel veel willen eten. In Mexico heb ik gezien dat mensen niet genoeg te eten hebben en in kartonnen dozen leven. Daar kun je natuurlijk weinig aan doen, maar toch blijft het je bij. Wat ik wel leuk vind aan Kerst is de Kerstavond. Samen met een aantal vrienden die ook alleen zijn ga ik dan bij mij thuis lekker koken. Dat is altijd heel erg gezellig. Vroeger had Kerstmis een heel andere betekenis. Met Kerst werd er alleen iets extra's gedaan met het eten. De mensen zijn tegenwoordig zo verwend met alles. Ik moet ook vaak denken aan de gezinnen die het niet breed hebben: hoe moeten zij de kerstdagen zien door te komen? Veel mensen, en dan vooral bejaarden, zien tegenwoordig tegen de feestdagen op omdat ze te weinig inkomen hebben. Zij hebben vaak geen geld om cadeautjes te kopen. Het 25-jarig jubileum van de koningin komend jaar gaat erg veel geld kosten. Ik denk dan: kan dat niet wat minder? Geef dat aan de mensen die onder de armoedegrens leven".

Net als Joan, vindt ook Dina het hebben van een huisdier erg belangrijk:

"Ik loop vaak in het park met mijn hondje en dan spreek ik nogal wat mensen. Dat is erg belangrijk voor me. Het schijnt ook dat het aaien van een huisdier goed is voor je hart. Ik vind dat het houden van huisdieren voor ouderen meer gestimuleerd moet worden. Het zou voor veel bejaarden bijvoorbeeld leuk zijn als hun dier mee mag naar het bejaardenhuis."

Het nieuwe initiatief van de gemeente vindt Dina wel goed: "Ik heb er zelf geen behoefte aan, ik ken vrij veel mensen. Toch kan ik mij voorstellen dat, wanneer je niet mobiel bent

Vervolg op pagina 9

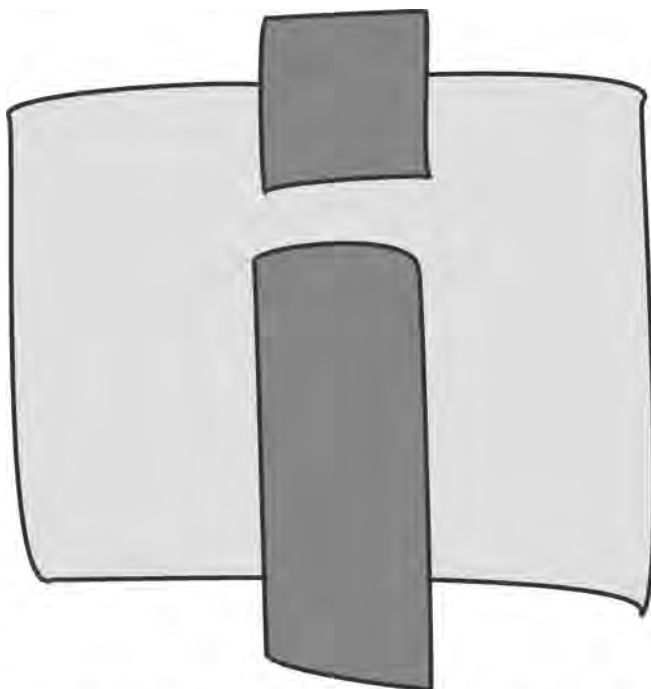
*Een horloge met  
karakter voor  
mensen met  
persoonlijkheid*

De Rado 'V10K' – een horloge met de hardheid en ongenaakbaarheid van echte diamant.



**TRIADE JUWELIERS**

Korte Promenade 73  
1315 HM Almere-Stad  
Tel. 036-5334028



human inspiration  
inspirerend innoveren

Human Inspiration is een specialist in innovatie, creatie en realisatie.



*Fulco Houveert*

Met de talenten en specialiteiten van mensen geven wij samen met u vorm aan verbeteringen van uw producten en diensten.

Wij zijn uw partner in:

- Strategie- en visievorming
- Innovatiebegeleiding
- Programma- en projectmanagement

Bel, mail of schrijf voor meer informatie:

Peggy Ashcroftstraat 21 tel. 036-5374910  
1325 KG Almere fax 036-5374936

[info@humaninspiration.com](mailto:info@humaninspiration.com)

[www.humaninspiration.com](http://www.humaninspiration.com)

Geef de pen door...

## Is er leven na Almere Haven?

Dat was indertijd de grote vraag. Wij die het sinds 1981 zo naar onze zin hadden in deze dorpse stad, wij die daar de andere groeikernen uit zandmassa's langzaam hadden zien groeien. Zouden wij kunnen wennen in een ander stadsdeel??

Maar de nieuwe levensfase lonkte ook naar een nieuw onderkomen.

Na een intensieve zoektocht vonden we de Filmwijk de mooiste wijk om onze nieuwe levensfase verder vorm te geven. Landelijk wonen op loopafstand van de grote stadsgeneugten! Het kan zo in een flyer van de makelaar.

Sinds onze komst in 1996 zijn wij verstokte Filmwijkers.

Ons huis past als een chique jas, ruim en zwierig. De afwisselende architectuur, het Lumièrepark, de wandelingen langs de oever van het Weerwater, die naar het centrum, zijn onze genietpunten. Kinderstemmen die uitwaaiëren als vrolijke sneeuwvlokken vanuit het park zorgen voor een speels accent in onze meestal rustige straat.

Met onze kleinkinderen lopen we het 'spannende paadje' door het kleine bosje achter ons huis; tussen fietspad en grasveld, met een heus bruggetje over een slootje.



Onze dochter en kleindochter wonen sinds kort hier aan de overkant en delen in ons dorpsgeluk. Ook de andere 4 komen hier graag. Niet alleen voor de oma en opaverwennerij en aandacht. Almere is voor hen een BobdeBouwerstad. Met hen kijken ook wij verwonderd naar de enorme hijskranen en horen we de stadshartbeat van dagelijks heipaalritme met andere oren. Wat een dynamiek! En we genieten vanaf het bruggetje van de watervogels en de zwanen, het uitzicht, de fontein, de wind en de golfjes. Ach, eigenlijk is het wel duidelijk toch?

Is er leven na Almere Haven?

Ja zeker! Nou en of! Alleen, wat ons betreft dan met name in de Filmwijk!

Helga van Muijen

## Kan het niet wat minder, vervolg van pagina 7

toch in een isolement terecht kan komen. Het is dan goed dat er op de mensen gelet wordt. Ook is de sociale controle in de buurt volgens mij erg belangrijk. Er moeten alarmbellen gaan rinkelen als ergens bijvoorbeeld de gordijnen dicht blijven. In mijn buurt is dat allemaal heel goed geregeld. De

contacten zijn goed en ik woon hier met veel plezier en hoop dat nog een hele tijd te doen.

Uit de verhalen blijkt dat je Kerst op vele manieren kunt beleven. Kerst is meer dan alleen maar eten en drinken. Aandacht voor je burens of

medewijkbewoners kost niet veel moeite. En je kunt je medeburger er een plezier mee doen. En dan niet alleen met Kerst. Is dat niet de ware Kerstgedachte?





**Let's Fix It**

Uw helpdesk aan huis

PC dokter/helpdesk aan huis nodig?  
[www.letsfixit.nl](http://www.letsfixit.nl) of bel 06-40286709

Voor (her)installatie van al uw soft-  
en hardware, internet aansluiting,  
aankoop advies en cursussen.  
Zie website voor meer informatie



**Woensdag kinderknipdag**

Kinderen t/m 10 jaar normaal € 10,-. **Woensdag € 8,50!**

Kinderen t/m 15 jaar normaal € 13,50. **Woensdag € 12,-!**

Wassen/knippen voor dames en heren € 16,50

**Nieuw: Knipkaart!**

**Openingstijden:**

ma 12.00 - 17.30 uur	do 09.00 - 17.30 uur
di 09.00 - 17.30 uur	vrij 09.00 - 17.30 uur
woe 09.00 - 20.30 uur	za 08.30 - 16.00 uur

(Met en zonder afspraak)

David Nivenweg 2 - 1325 KE Almere - 036-5497800

**JOYMERE**  
RECREATIEF TENNIS

Het vier-seizoenen tennispark van Almere

- 10 Perfecte all-weather tennisbanen
- Tennislessen : prive & groepen
- Losse verhuur per uur of langer
- Dagdeel verhuur
- Bedrijfs arrangementen
- Voor uw familiefeest

**036 - 523 17 28**  
Jaq. Tatilaan 1 - [www.joymere.nl](http://www.joymere.nl)



**MAAK KENNIS MET TENNIS**

**TPA JOYMERE**

*Voor Junioren van 4 jr-17 jr*

*Voor Senioren van 18 jr-120 jr*

Start nieuwe cursussen vanaf april,  
maar instromen kan het gehele jaar!

**MEER DAN TENNIS!**

Mijn plekje in Filmwijk

# Zou Seedorf vandaag komen?

tekst Herma van Laar/foto Marc Puyk

Filmwijk is ons thuis. Veel mensen hebben er een bijzonder plekje, waar een verhaal aan vastzit. Een meubelstuk, een visstek, een hoekje in huis of tuin. Mitchell, Robin en Niek zijn jonge filmwijkers van acht en negen jaar. Ze vertellen over 'hun' schoolplein bij het Polygoon dat nu opgeknapt wordt.

"We voetballen nu bij dit klimrek. De bocht van het klimrek maakt een goed doel. Op de grond ligt zand en een beetje gras. Je valt niet echt hard en je kan een sliding maken; ik doe het even voor..."

Vòòr de opknapbeurt voetbalden we bij het rek op het plein. Maar daar is nu een tafeltennistafel neergezet. Er komt een nieuw voetbalplein met doelen. Dan loopt niemand meer in de weg. Want als de grotere jongens pauze hebben zeggen ze 'wij gaan hier voetballen, wat doe jij hier ukkie?'

Maar ik wil ook niet ouder worden want dan ga je dood.

Maar als je zo blijft kan je niet prof-voetballer worden.  
Of vrachtwagen-chauffeur.

Ik mag zelf naar het schoolplein toe.

Ik ook, maar ik mag niet alleen over de busbaan. Dat mag als ik negen ben.

Ik ben aanvoerder bij FC Buitenbos.

En ik keep liever, want ik trap tegen schenen... Ik ben ook wel eens scheidsrechter. Maar als ik een gele kaart geef zeggen ze 'ik doe toch helemaal niks?'

Soms komt Clarence Seedorf op school voor zijn kind, één keer per jaar of zo. Ik wilde een handtekening vragen, maar dat kon de volgende dag maar toen kwam hij niet.

En Edgar Davids komt soms ook. Hij ziet er veel anders uit dan op TV. Met z'n haar bijvoorbeeld; van voren is 't heel gek. Ik wil graag dat Van Nistelrooy en Van der Sar op school komen.



Soms spelen we hier ook legertje met neppistootjes. Als je geraakt bent mag je na 50 seconden weer mee doen.

Daar bij de ingang komt een meiden-hoek.  
Een soort huisje.

Achter de school voetballen we ook wel. Dan maken we een doel met krijt. Daar is ook een soort tribune. Wilt u nog even zien hoe wij voetballen?"

## Kort, kort, kort...

### Beste mensen,

Ruim 10 jaar heb ik als tandarts bij Evadent B.V. (onderdeel Zorggroep Almere) gewerkt in het paarse kasteel.

Een jaar gelden heeft een nieuwe eigenaar de BV overgenomen. Er ontstond de nodige discussie over de praktijkvoering. Voor mij was het niet meer mogelijk om de tandheelkunde te bedrijven zoals u van mij gewend was; er zat uiteindelijk niets anders op om mijn arbeidscontract op te zeggen. Door een concurrentiebeding was het onmogelijk om daarna verder te praktiseren in Almere. In juni ben ik gestart in Swifterbant met de intentie om in de toekomst weer in Almere praktijk te gaan voeren. Inmiddels heb

ik na veel wikken en wegen besloten om in Swifterbant te blijven. Ik heb met erg veel plezier vele jaren in gezondheidscentrum Filmwijk gewerkt en wil u bedanken voor het in mij gestelde vertrouwen.

Met vriendelijke groet, Ko te Velde

### Bezorgers gezocht

Voor verspreiding van de Filmwijkkrant zoeken we nog enkele nieuwe bezorgers. Met name voor de omgeving van de Cecil B. de Millestraat. Heeft u zin om 5x per jaar een uurtje de krant te 'lopen'? Neem dan contact op met Beanke Drent (bezorging@filmwijkkrant.nl).

## Koster Zonwering & Woningtextiel

Garage deuren  
Rolluiken  
Sreen's  
Zonneschermen  
Markiezen  
Siergrindvloeren  
Voordeurluifels  
Horren  
Naamplaten  
Binnenzonwering  
Gordijnen



UW ERKENDE  
**HAROL**  
SPECIALIST

Markerkant 1205.02 1314 A.J. Almere  
Tel: 036 - 5347191

Openingstijden:

Di, Wo, Vrij: 10.00 - 17.30 uur  
Donderdag: 10.00 - 20.00 uur  
Zaterdag: 10.00 - 17.00 uur  
**Koopzondag:** 12.00 - 17.00 uur



Ik heb een nieuwe collega.  
Wij behandelen **iedereen**, zowel particuliere- als **alle** ziekenfondspatienten.  
Ook 's avonds kunt u zich bij ons laten behandelen.

Voor afspraken kunt u bellen - (036) 535 44 22

Praktijk Fysiotherapie E.J. Goes  
James Stewartstraat 260  
1325 JN Almere

*Kwaliteit en persoonlijke aandacht staan hoog in het vaandel bij*

# Tandartspraktijk Almere-Hout

Naast de reguliere tandheelkunde, kunt u hier terecht voor mondhygiëne, prothetische-, esthetische behandelingen en kroon/brugwerken.  
Avondbehandelingen zijn op aanvraag ook mogelijk.

Vanaf heden neemt de praktijk weer nieuwe patiënten aan.

Staat u nog niet ingeschreven en wilt u eerst een kennismaking,  
dan bent u uiteraard ook welkom.

De praktijk is gelegen aan de Korhoenlaan 16  
(Almere-Hout)

Telefoonnummer (036) 5309664

Tandarts drs. O.M. Mahadew

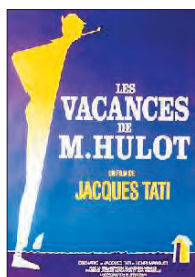
De straat: De Jaques Tatilaan

# Een pure filmer

tekst Herma van Laar en Simone Koorn/foto Marc Puyk



Tati is een Franse filmmaker met slechts vijf volwaardige speelfilms op zijn naam. De meeste films zijn geen kassuccessen geworden. Toch geldt Tati als één van de belangrijkste naoorlogse Europese filmmakers. Films van Tati zijn een soort slapstick. Maar het lachen is onbehaaglijk. Hij laat zien hoe absurd het moderne alledaagse leven is.



## Van rugby speler naar filmregisseur

Jacques Tati werd geboren als zoon van de Rus Tatischeff en de Nederlandse Claire van Hooff in 1908 in een buitenwijk van Parijs. Hij begon zijn carrière als professioneel rugbyspeler, maar zijn grote liefde was het circusleven. Later kwam hij aan de kost als pantomimespeler. In het variété zijn de op sport gebaseerde acts van Tati een groot succes.

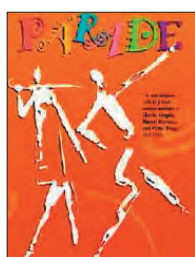


## Monsieur Hulot

Zijn eerste film die hij zelf regisseert is Retour à la terre uit 1938. Na de oorlog volgen L' école des facteurs (1946) en Jour de fête (1949). Zijn tweede avondvullende speelfilm, Les vacances de Monsieur Hulot (1953) vormt zijn definitieve doorbraak. Hier wordt het karakter 'Monsieur Hulot' geïntroduceerd, gespeeld door Tati zelf. De film is een kassucces en wordt voor een Oscar genomineerd. We kunnen lachen om Tati's grappen en grollen. Maar we zien geen lachspiegel, maar een gewone spiegel die mensen toont die verdacht veel op ons lijken.



In al zijn volgende films heeft de zwijgzame, onaangepaste, door de gemechaniseerde wereld dolende Monsieur Hulot de hoofdrol. In 1958 ontvangt Tati een Oscar voor Mon Oncle.



Door de complexiteit van Tati's werk duurt het bijna tien jaar voordat er een nieuwe film verschijnt. Playtime (1967) wordt door critici als zijn meesterwerk gezien, hoewel het grote publiek er niet warm voor loopt. Het gaat over het ophouden van de schijn. Tati verbeeldt dit perfect in de scène, waarin een glazen deur van een chique restaurant sneuvelt. De portier vist de deurknop uit het glas en 'opent' als er gasten komen met de deurknop in zijn hand een luchtledige deur.

## Failliet

Het is Tati niet altijd voor de wind gegaan. Na de opnames van Trafic (1971) die hij voor een deel in samenwerking met Bert Haanstra maakte, komt hij in de financiële problemen. Na de film Parade (1974) gaat hij failliet. Hij verliest de exploitatierechten van al zijn werk. Tati overlijdt in 1982 op vijfenzeventigjarige leeftijd.

## Kom je buiten spelen?

De Jacques Tatilaan doorkruist de Filmwijk van oost naar west: vanaf de Veluwedreef, via het Laterna Magikapark naar het Weerwater.

De bewoners weten dat Tati een

Franse regisseur is. Niemand kan zich herinneren ooit een film van hem gezien te hebben. Het is geen bekende naam. "Als ik ons adres opgeef denken mensen niet meteen aan de Filmwijk. Het zou ook een schrijver in de Literatuurwijk kunnen zijn". De bewoners zijn blij met hun straat en wijk. "Door de groenstrook oogt het ruim. Na het avondeten komen alle kinderen daar nog even spelen". Een aantal bewoners vond dat een mooie locatie om een tafeltennistafel aan te vragen. Maar de gemeente vond die plek daar niet zo geschikt voor. De groenstrook is ook bron van zorg. "Jammer dat er vaak rotzooi ligt, soms vind ik er zelfs glasscherven".

Een nieuwe bewoner is in Filmwijk terecht gekomen via woningruil. De vorige bewoners wilden weer terug naar Amsterdam nu hun dochter groter was. "Wij hadden juist gezinsuitbreiding gehad en zochten een huis in Almere. We genieten volop van de ruimte en rust in de Jacques Tatilaan".

Portret van een bezield Almeerder

# Martin Wiegertjes investeert in de stad

tekst Connie Franssen/foto Marc Puyk

**Martin Wiegertjes. Almeerder van het eerste uur. Filmwijker van het eerste uur. Gemeenteraadslid voor de PvdA, voorzitter van filmhuis Die Blechtrommel, voorzitter van het Kamermuziekfestival, bestuurslid Mooi Zo, Goed Zo, motor achter de Politieke Markt. Kortom, portret van een betrokken Almeerder die zich 100% voor de samenleving inzet.**

## Samen met de burens verhuizen

In december woont Martin 25 jaar in Almere. Nog steeds als hij de Hollandse Brug over rijdt, ervaart hij een gevoel van vrijheid en ruimte. Toch heeft hij vrede met de onstuimige groei van de

stad. "We wisten vanaf het begin dat Almere ruimte moest gaan bieden aan in ieder geval 250.000 mensen," zegt Martin Wiegertjes. "Wat me wel vies tegenvalt, is de houding van Den Haag. Ze hebben ons in de steek gelaten, beloften over een betere ontsluiting worden niet nagekomen. Lelystad heeft dat drama ook al meegemaakt, gelukkig gaat het daar nu weer beter." Toen begin jaren negentig de plannen voor Filmwijk gepresenteerd waren, vond de familie Wiegertjes die meteen aantrekkelijk. "We hebben een aantal huizen van de BouwRai bekeken, maar vonden de prijs / kwaliteit verhouding toch wat scheef. Uiteindelijk hebben we samen met de burens uit Haven twee kavels gekocht

waar we nu al twaalf jaar met veel plezier wonen. Een mooie oplossing, want het missen van het contact met de burens vonden we het moeilijkste van het vertrek uit Haven."

## De markt op!

De politiek, de wens om een steentje bij te dragen aan een betere samenleving, lijkt Martin Wiegertjes in het bloed te zitten. Naast vele bestuursfuncties is hij al jarenlang gemeenteraadslid voor de PvdA. "Ik zat jaren geleden in de verenigingsraad voor de VARA en hielp bij de organisatie van de 1 mei feesten," vertelt Martin. "Vervolgens werd ik gevraagd voor de redactie van Roodschrift, het PvdA blad. We hadden

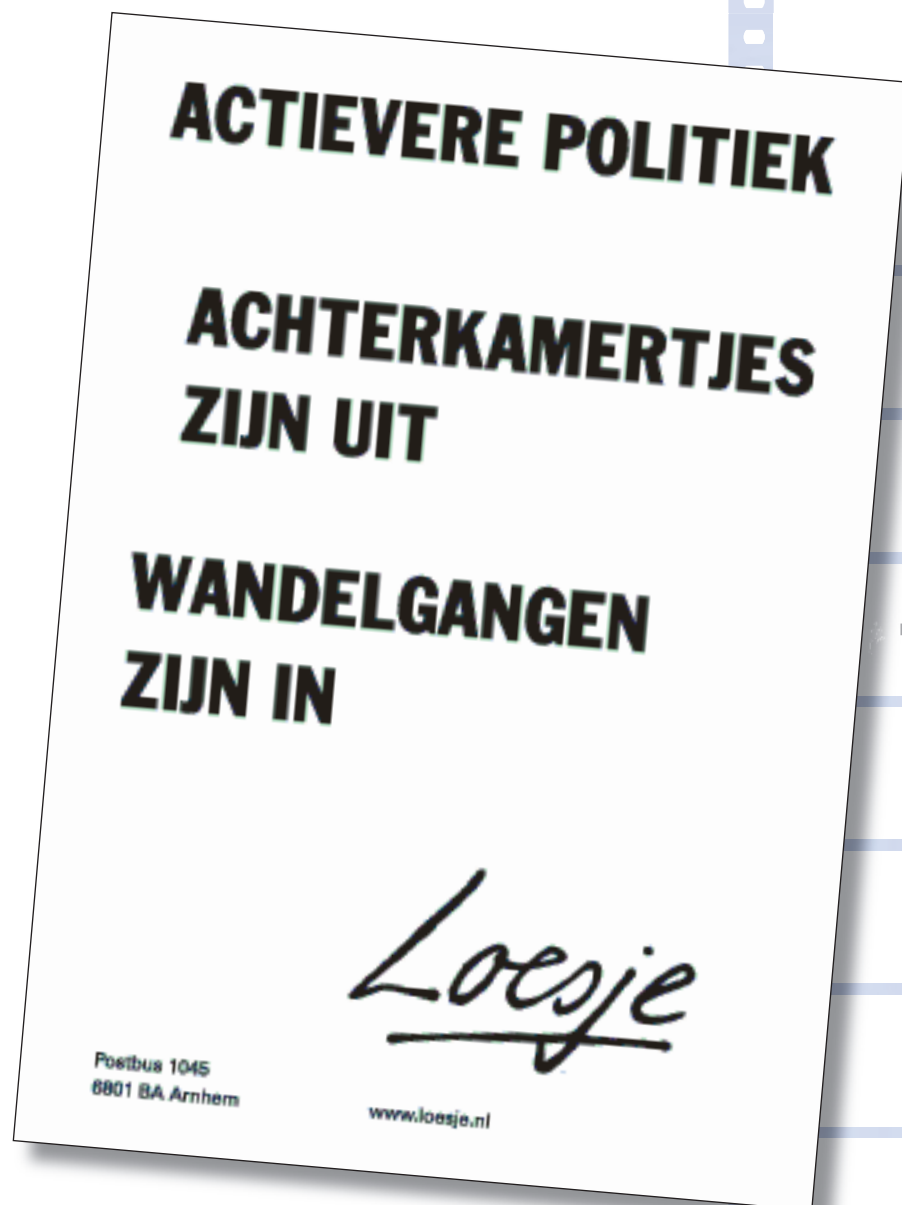


destijds in Almere een permanent campagneclubje waar we ludieke acties mee voerden om mensen naar de stembus te krijgen. Zo kreeg heel Almere een envelop op de mat met daarin een WC papiertje waarop stond 'laatste boodschap, spoel uw stem niet door!'. We hebben een aantal van die boodschappen verspreid zonder een afzender te vermelden, dat deden we pas vlak voor de verkiezingen. Let wel, er woonden toen nog maar een paar duizend mensen in Almere. Nu zou dat niet meer kunnen." Martin merkt wel een duidelijk verschil in betrokkenheid van Almeerders bij hun stad en de politiek. Die wordt veel minder. "Daarom is zo'n initiatief als de Politieke Markt zo goed. De Politieke Markt is uniek in Nederland. Dat je als burger zo maar in en uit kunt wandelen bij besprekingen van de raad, sterker nog, je eigen inbreng kunt leveren. Ik vind dat iedere week weer een feest. We hebben nu al 60 gemeenten over de vloer gehad en een aantal gemeentes neemt het initiatief over. Sinds kort kunnen belangstellenden zich aanmelden als 'gast van de raad'. Ze krijgen dan tijdens de Politieke Markt tekst en uitleg en een rondleiding. Ik ben er erg blij mee dat de raad dit initiatief heeft aangedurfd."

#### Filmhuis

Een andere passie van Martin Wiegertjes is film. Zijn zoon was vrijwillig operator bij Die Blechtrommel en Martin werd voorzitter van het bestuur. Overigens wilde Martin wel heel zeker weten dat er geen belangenverstrengeling plaats zou vinden, dus werd hij pas voorzitter na overleg met de wethouder cultuur. Uiteraard is de verhuizing van De Roestbak naar een echte bioscoop - het oude Cinemare - een kroon op het werk. Martin: "We wilden erg graag een zelfstandig filmhuis waar een ander soort films te zien zijn dan de puur commerciële. Dat we terecht konden in het oude Cinemare is een buitenkans.

Filmwijkkrant 55 – december 2004



Er moet wel wat gebeuren. De stoelen worden opnieuw bekleed, de akoestiek verbeterd en de buitenkant heeft een facelift gekregen. We willen er ook echt een ontmoetingsplaats van maken. Vanuit je stoel popcorn bestellen is er niet meer bij. In de pauze en na afloop kun je naar de foyer voor een drankje. Op den duur willen we beneden een echt filmcafé realiseren, zo'n beetje als The Movies in Amsterdam. We gaan zeven avonden per week twee films per avond draaien en op woensdagmiddag een kinderfilm. Verder zullen we diverse projecten en manifestaties op poten zetten. Het zal tijd nodig hebben. Ik

maak me niet de illusie dat het iedere avond vol zit. Maar je moet investeren en je nek durven uitsteken. Zeker in een stad als Almere!"

Vrij Gevestigd

### Tandartspraktijk Koperberg

Cézannestraat 149  
(Tussen de Vaarten)  
1328 PC Almere

Tel: 036 – 537 36 60

Wij nemen nog nieuwe patiënten aan,  
zowel Ziekenfonds als Particulier



centrum  
**NATARĀJA**  
**YOGA**

Yoga: Kracht en ontspanning in balans

#### **Introductie cursus**

cursus van 8 lessen om kennis te maken met yoga

#### **Basisniveau**

degelijke beoefening van alle basis-yoga oefeningen

#### **Middenniveau**

deze lessen zijn intensiever dan de basislessen en vragen om een goed lichaamsbewustzijn

#### **Basis eenvoudig**

Eenvoudige oefeningen in een rustig tempo

Voor data introductie cursussen,  
meer informatie en een folder:

**036 – 537 68 25**

Tevens is de studio te huur voor  
cursussen en workshops.

Buster Keatonstraat 99, 1325 CK Almere (Filmwijk)

Voor  
ziekenfonds &  
particulier  
verzekerden

## Meijer Orthopedie



SINDS 1931

- Pro- en orthesen ● Borstprothesen ● Inlays
- Elastische kousen ● Corsetten ● (Sport) bandages
- Revalidatie-artikelen ● Verhuur rolstoel en loophulpmiddelen
- Ook zaterdag geopend in Amsterdam en Hilversum

#### Amsterdam

1e Constantijn Huygensstraat 68  
020 - 618 05 55

#### Bussum

Brinklaan 26  
035 - 693 62 38

#### Almere-Stad

na telefonische afspraak  
036 - 535 76 00

#### Almere-Haven

na telefonische afspraak  
036 - 531 54 14

#### Hilversum

Gijsbrecht van Amstelstraat 256  
035 - 624 30 01

# MTR



## Videoprodukties

Educatieve produkties

Bedrijfs - / Produktpresentaties

Verslaggeving van evenementen / festiviteiten

Digitale videoregistratie en montage voor een interessante prijs.

VHS \* S-VHS \* (Mini)DV \* CD-rom \* DVD

Orson Wellesstraat 10 - 1325 HB Almere - Tel: 036 - 5375390 - E-mail: [info@mtrvideo.nl](mailto:info@mtrvideo.nl) - Web: [www.mtrvideo.nl](http://www.mtrvideo.nl)

# De Roefelraad

tekst Anneke, Jenny en Naomi/foto Marc Puyck



**Hallo allemaal, wij zijn Jenny, Naomi en Anneke van de Roefelraad. De Roefelraad is de kindergemeenteraad van Almere.**

**Anneke** zit op de Montessorischool stad, ze is in de Roefelraad gekomen door verkiezingen. **Jenny** zit op de Pirouette, zij is ook door verkiezingen in de Roefelraad gekomen. **Naomi** zit op de Polygoon, zij is in de Roefelraad gekomen omdat ze heeft gewonnen met loten.

## Hoe werkt de Roefelraad?

De Roefelraad heeft 4 stadsdeelraden, stadsdeel oost (Filmwijk hoort daar ook bij), stadsdeel west, stadsdeel buiten en stadsdeel haven. Alle stadsdeelgroepen vergaderen 1 keer in de week. Alle stadsdelen maken hun eigen top 3, dat zijn 3 onderwerpen waar elk stadsdeel mee gaat werken, die we proberen uit te voeren. De top 3 van ons stadsdeel, oost dus, is:

1. We proberen overlast van hondenpoep te verminderen.
2. We proberen iets te doen voor een ander, zoals speeltoestellen voor gehandicapten en om bijvoorbeeld leukere kamers in ziekenhuizen te krijgen op de kinderafdeling.

3. We gaan proberen discriminatie te verminderen door bijvoorbeeld reclame en filmpjes te maken voor: Stop discriminatie!

Heb je misschien nog meer ideeën voor onze top 3? (En alleen dingen voor stadsdeel oost en voor alleen onze top 3.) Stuur je idee naar:

De Roefelraad  
Schrijverstraat 3  
1315 HW Almere

## Het KPB (kinderpersbureau)

Het kpb wordt op tv Flevoland uitgezonden (op woensdag om 17:00 uur, en op zaterdag en zondag begint het om 9:00 uur), en met de Roefelraad mogen wij ook meewerken aan het kpb. Het kpb maakt reportages over wat wij in de Roefelraad hebben besproken. Alleen moet TV Flevoland bezuinigen en moet het kpb weg!!!! Dat willen wij voorkomen, we houden daarom een handtekeningactie. Dus kijk naar het kpb en teken, zodat het kpb mag blijven!

## De kleine Roefelraad

Elke stadsdeel groep heeft in het begin van de Roefelraad een paar kinderen gekozen die in de kleine roefelraad

mogen komen. De kleine Roefelraad is een groepje van twaalf kinderen uit de Roefelraad, de taak van de kleine Roefelraad is: Als bijv. een ambtenaar met ons wil praten kun je natuurlijk niet met z'n allen daar naar toe, dan gaat de kleine Roefelraad. Zij vergaderen ook en dat doen ze zo vaak dat nodig is.

## De grote Roefelraad

De grote Roefelraad vergadert 1 keer per maand en is samengesteld uit alle stadsdeelgroepen.

Eind volgend jaar zullen we in de Filmwijkkrant schrijven wat we dan hebben bereikt met onze top 3 onderwerpen.

## Kort, kort, kort...

### Bent u 45+?

Wilt u dansen bij een gezellige club, Ballroom, Latin en country?  
Kom dan op dinsdagavond of donderdagavond van 19.30 - 22.30 uur naar clubhuis 'Kolkzicht'.  
Klokkenluiderstraat 57, Almere Stad.  
Telefoon 5377799.



# Zinvolle teambijeenkomst

teksten Gezondheidscentrum Filmwijk/foto Simone Koorn/schilderij Steve White

**Donderdag 4 november jl. heeft er in gezondheidscentrum Filmwijk een teambijeenkomst of een Set, zoals wij dat noemen, plaats gevonden.**

Op deze avond werden er door verschillende organisaties die in de Filmwijk actief zijn presentaties gehouden. In verschillende rondes werden de medewerkers van het gezondheidscentrum door vertegenwoordigers van de Schoor, de GGD, platform Filmwijk en de cliëntenraad van stadsdeel Oost, op de hoogte gebracht van de activiteiten van deze organisaties.

Doel van deze avond was in eerste instantie kennismaking. Achterliggende vraag was: "kunnen we elkaar bij onze activiteiten in de Filmwijk aanvullen of ondersteunen, om de bewoners van de Filmwijk zo goed mogelijk van dienst te kunnen zijn?"

Vooraf aan deze avond was gebleken dat niet alle medewerkers van gezondheidscentrum Filmwijk op de hoogte waren van het bestaan van deze organisaties en hun activiteiten in de wijk. Tijdens de evaluatie van de avond werd duidelijk hoe zinnig deze avond werd gevonden en dat er zeker een vervolg moet komen om de onderlinge samenwerking vorm te gaan geven. Hierbij zal dan ook de wijkagent betrokken gaan worden.

Deze samenwerking zal er in de toekomst toe moeten leiden dat bij constateren van bepaalde problematiek,



die niet door de betreffende organisatie zelf kan worden opgelost, verwezen gaat worden naar de juiste persoon of organisatie die deze bewoner wel kan helpen. Daarnaast kan bepaalde problematiek door goede samenwerking tussen de verschillende organisaties, wellicht effectiever worden aangepakt.

Wij zullen u op de hoogte houden van de vorderingen van deze samenwerking.

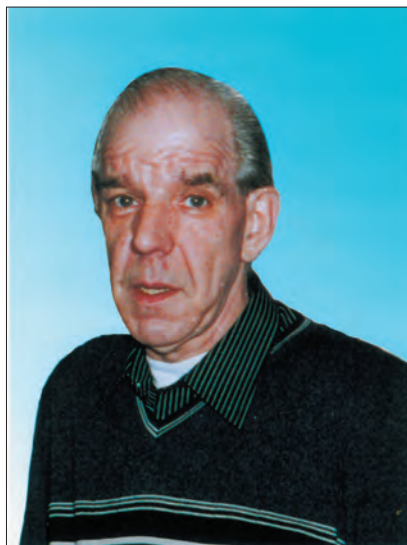
Marcel Knijn, locatiemanager G.C. Filmwijk



## In memoriam: Toon Nouwens

Op 21 oktober is Toon Nouwens thuis overleden na een korte ziekteperiode.

Toon kwam bij ons werken in 1997 in Filmwijk. In een nieuwe functie binnen de gezondheidscentra: algemeen assistent. Een functie die mogelijk werd door de zgn. Melkert regeling. Toon maakte een succes van die functie door zijn enorme inzet en zijn vriendelijke, gemoedelijke aard. Zijn brabantse accent was een onlosmakelijk deel van zijn charme. In 2001 kon hij echt in dienst van Zorggroep Almere komen als conciërge/huismeester. Hij was hier erg trots op, maar wij ook. Naast zijn werk in Filmwijk kon je Toon overal tegenkomen, op de huisartsenpost, in gezondheidscentrum Parkwijk of op het hoofdkantoor; om maar een paar plaatsen te noemen. Toon was altijd bereid om taken te verrichten op andere plaatsen binnen onze organisatie, waarin zijn grootste plezier lag in het kunnen helpen van iemand, of dat nu een assistente, een apotheker, een directeur of een jonge collega was. Als je hulp nodig had en dat netjes vroeg dan was hem niets teveel. Toon was punctueel en betrouwbaar: een toonbeeld van "afspraak is afspraak". Daarnaast was Toon zorgzaam voor zijn collega's. Hij zag en voelde als iemand niet lekker in zijn vel zat en besteedde hier dan de nodige aandacht aan. Toon had door zijn persoonlijkheid een belangrijke rol in het team van ons gezondheidscentrum en we zullen hem daarom enorm gaan missen.



We verliezen in hem een voorbeeld van dienstbaarheid, vriendelijkheid en collegialiteit.

Marcel Knijn, locatiemanager Filmwijk

Bert Groot Roessink, directeur curatieve zorg ZGA (voorheen centrummanager Filmwijk)

### Leesbladen over? Niet weggooien!

De laatste jaren kregen wij regelmatig van bewoners een stapeltje mooie leesbladen voor in onze wachtruimte aangeboden. Het lezen veraangenaamt het wachten wanneer u een afspraak bij een van de huisartsen heeft. Wij kunnen weer enkele exemplaren gebruiken.

Wanneer u thuis toch van plan bent deze bladen weg te gooien, en ze zijn nog redelijk actueel, dan doet u uw medebewoners van Filmwijk een groot plezier door ze bij ons af te geven. Bij voorbaat dank!

**Openingstijden:** Op werkdagen van 08.00-17.30 uur

**Telefooncentrale:** Tel: 535 76 00 (vanaf 08.30 uur)

**Receptie:** Tel: 535 76 00

**Centrummanagement:** Tel: 535 76 00 (Marcel Knijn)

**Artsengeneeskunde:** tussen 08.00 en 17.00 uur

Tel: 535 76 01/535 76 02

**Thuiszorg:** Tel: 540 90 10

**Consultatiebureau/wijkverpleging:** Tel: 535 76 00

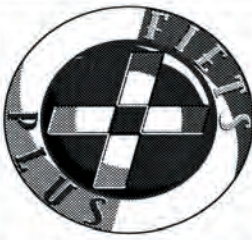
**Apotheek:** Tel: 535 76 50

**Fysiotherapie:** Tel: 535 76 80

**Maatschappelijk werk:** Tel: 535 76 00


**Diëtiëk:** Tel: 535 76 00

**Tandheelkunde:** Tel: 0800 - 633 46 28



BATAVUS  
GAZELLE  
LOEKIE  
UNION  
ONDERDELEN  
BEDRIJFSFIETSEN  
REPARATIES

**036-5409040**



Open: ma t/m vr. 8-18 uur, za. 17 uur  
Donderdag koopavond

**Boomgaardweg 1 1326 CS Almere**



## DIERENARTSENPRAKTIJK BLOMMAART

tel. nr.: 036 - 537 70 74

b.g.g. tel.: 0900 - 1515 (doktersdienst)

fax: 036 - 537 90 78

Dierenartsen:  
R.A.M. Blommaart  
C.E. Ernst

### Consult/Spreekuur

### Openingstijden

Cinemadreef 2  
1325 EM Almere

Op afspraak  
Inloopspreekuur ma t/m vr 08.30-09.00

maandag t/m vrijdag  
08.30 -19.00 uur

# NOTARIS UNIE

ALMERE

VOOR DE EIGENDOMSOVERDRACHT VAN (EN HYPOTHEEK OP) UW WONING

RANDSTAD 22-167  
HOEK RANDSTADDREEF  
ALMERE  
TELEFOON 036 538 22 00  
E-MAIL: INFO@NOTARISUNIE.NL

**0900 - NOTARIS**

# De kerstazalea

tekst Rob Verlinden

**Wit en rood zijn dé kerstkleuren. Planten die bloemen hebben in deze kleuren zijn dan ook razend populair rond de kersttijd. Kwekers zorgen ervoor dat deze planten rondom de feestdagen in volle bloei staan.**

Een goed voorbeeld is de wit bloeiende Azalea. Een prachtige plant, maar na de feestdagen hebben veel mensen hem liever in een andere kleur. De naam Azalea is eigenlijk verkeerd, het moet Rhododendron zijn. Vrij vertaald betekent dat "rozenboom". Daar lijkt de plant ook wel op, want de bloemen zien er enigszins uit als rozen en de takken zijn echt houtig, net zoals de takken van een boom.

Wit is de kleur van reinheid en onschuld, en juist omdat de kerst het feest is van de geboorte van het kindje Jezus, hoort de witte kleur bij de kerstdagen. De witte Azalea bloeit uitbundig met de kerstdagen omdat de kwekers met behulp van licht-behandelingen zorgen dat deze planten juist op dit tijdstip in bloei staan. Veel mensen zijn zeer trots op hun plant en willen hem het liefst overhouden om er volgend jaar met de kerst weer van te genieten.

De Azalea's onderscheiden we in twee soorten, namelijk de Japanse Azalea en de Indische Azalea. De Japanse Azalea is een plant die we in de tuin kunnen planten en die buiten de winter zal doorstaan. De Azalea die we in de huiskamer gebruiken is bijna altijd de Indische Azalea. Deze overleeft de winter in de tuin niet, zet de plant dus na de kerst niet in de tuin met het doel hem over te houden.

De Azalea die je in de huiskamer gebruikt heeft nogal wat noten op de zang. Wanneer we kijken naar de natuurlijke



standplaats van deze planten, dan houden ze van frisse, maar vooral vochtige lucht. Kortom het is geen plant voor de warme, drooggestookte huiskamer, waar vooral tijdens de feestdagen de temperaturen nogal kunnen oplopen. Geen nood, tijdens de bloei kunnen de Azalea's daar nog net tegen. Wil je ze echter overhouden dan moet je ze na de bloei bijvoorbeeld op een koele slaapkamer zetten, waar de plant geen volle zon krijgt.

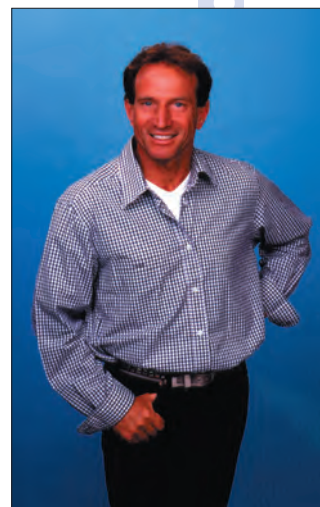
Na de bloei moeten de uitgebloeide delen voorzichtig met de steeltjes worden verwijderd. Meestal verschijnen direct hierna enkele scheutjes, die zijn gaan groeien door de hoge temperaturen in de huiskamer. Haal deze weg, maar laat de scheutjes die uitlopen na half april zitten. Eind mei kan je de plant het beste met pot en al op een plek in de schaduw in de tuin zetten. Dit kan natuurlijk ook op een balkon, maar zorg dan ook weer dat de plant beslist niet in de zon staat. In september haal je de planten binnen en zet je ze terug op de koele slaapkamer. Als je ze direct in de huiskamer zet, dan vallen de bloemknoppen en het blad door de droge, warme lucht direct af en zijn er met de kerst absoluut geen bloemen.

Het water dat je de Azalea's geeft mag beslist geen kalk bevatten. Helaas is het meeste kraanwater in Nederland te hard, dat betekent dat het kalk bevat. Het beste kun je ze lauwwater geven, dat is iets zurig. Beschik je hier niet over, kook het water dan eerst of schaf onthard water aan.

Pas wanneer de bloemenknoppen gaan zwellen kunnen ze de warme huiskamer in. Op dat moment is het raadzaam om de planten veel te besproeien of in ieder geval een keer per dag een douche te geven. Als je geluk hebt bloeit de witte Azalea weer met de kerstdagen. Doet hij dat niet, bedenk dan dat een witbloeiende Azalia ook ná de kerstdagen een schitterende plant is.

In ieder geval: een Gelukkig Nieuwjaar!

Rob Verlinden



# Leven in de brouwerij

tekst Richard van Ommen/foto Simone Koorn



**Telkens verbaast het uw hoofdredacteur weer hoeveel bedrijven er gevestigd zijn in de Filmwijk. En hoe groot de verscheidenheid hierin is. Gelooft u bijvoorbeeld dat we een bierbrouwerij in de Filmwijk hebben? Ik ook niet, tot ik een huis aan de Grace Kellystraat binnenstapte.**

## Baard

Het kan eigenlijk niet missen. Zodra je het huis van Jan Nijboer binnenstapt weet, nee, voel je het: hier woont een bierliefhebber, en niet zo'n kleintje ook. Overal bierkratjes, bierpullen, bierglazen en een heuse tap. Maar eerst moet ik even langs de hond. Jan: "Siep, onze Pekinees, is echt mijn alles. Door hem krijg ik trouwens ook mijn broodnodige beweging. En dat is ook wel nodig." Jan (57) oogt als een prototype bierliefhebber: buik, baard en gezellig. Toch is het allemaal anders begonnen. Jan: "Van huis uit ben ik centrale verwarming monteur, maar door een ongeval met mijn rug ben ik in de WAO beland." Zijn chirurg raadde hem aan iets te doen wat hij leuk vindt. En ja, dat moest dan iets met bier worden.

## Bierdoos

Maar hoe is die fascinatie voor bier begonnen? Jan: "Zo'n dertig jaar geleden waren mijn vrouw en ik op vakantie bij kennissen in Engeland. Daar stonden in een kamer 2 grote emmers met vochtige doeken er overheen. Nieuwsgierig als ik was tilde ik die op en zag een bruine massa blubberen. De kennis bleek thuis bier te brouwen met zo'n bierdoos. Daarin zit gecompriemd bier. Toen ik de volgende dag een pul zelfgebrouwen bier te drinken kreeg, was ik verkocht." Beladen met bierdozen ging Jan zich terug in Nederland meer verdiepen in het bierbrouwen. Er waren toen in Nederland nauwelijks nog thuisbrouwerijen. Op een gegeven moment maakte Jan de overstap naar het echte bierbrouwen en sloeg de vonk pas goed over.

## Brouwerij

Jan kan inmiddels gerust worden beschouwd als een expert op het gebied van bierbrouwen. Hij geeft zelfs bierbrouwcursussen, bijvoorbeeld op de Horecaschool in Den Haag. Toch was zijn droom een eigen brouwerij op te zetten. Jan: "Mijn vrouw heeft een bierwinkel in het Circus gehad, maar op een gegeven moment vonden we samen een ruimte

in de Steurstraat. We mochten daar wel brouwen, maar niet schenken. Maar zonder proeverij is zo'n onderneming niet levensvatbaar. Ook een pand aan de Markerkant ketste, na eerdere toezegging door de gemeente, hierop af. Mijn vrouw Marianne werkt nu bij een callcenter om deze schulden af te lossen."

### Festivals

Jan heeft sowieso niet veel geluk met gemeenten gehad. Een brouwerij naast Batavia in Lelystad ketste ook af omdat er een wethouder in de buurt woonde die bang was voor overlast. Daarna heeft de gemeente Almere Jan ingeschakeld om een bierbrouwerij op te zetten op de Kemphaan, om vervolgens doodleuk een inschrijving te volgen, waarbij de keuze op iemand anders viel. Jan: "Uiteindelijk brouw ik voor eigen gebruik thuis en sta ik op verschillende festivals in Nederland met mijn biertjes. Ik heb al menige prijs gewonnen met mijn lekkere, stabiele bier, zoals de jury's dat zeggen." Jan brouwt zo'n 300-400 liter per jaar, volgens het Duitse Rheinheitsgebot, maar slijters zitten vaak vast aan formules, zodat zij Jan's bieren niet kunnen verkopen.

### Droom

Jan heeft nog een ultieme droom: een geschikte plek waar hij echt een brouwerij kan starten. Jan: "Maar de huurprijzen zijn in Almere schrikbarend hoog. Ik heb zo'n 50 m2 nodig, maar het moet wel betaalbaar zijn." Waar heb ik dit signaal toch eerder gehoord, zit ik maar te denken. Maar staat er nog niet ergens een kasteel leeg? Zou dat geen leuke combi zijn?

Jan verveelt zich echter niet; hij heeft zijn bierhobby uitgebreid met het bezoeken van brouwerijen in binnen- en buitenland. Vooral Oostenrijkse en Duitse brouwerijen genieten zijn aandacht. De helft van de 5000 brouwerijtjes wereldwijd bevindt zich ook in Duitsland. Jan: "Ik vind Duitse bieren het lekkerst; het lekkerste bier dat er is heet Sammich Claus. Overigens het smerigste bier heb ik gedronken in Obersdorf in Duitsland. Het was zuur, smaakte naar boter en bevatte een infectie." Met het beeld van Jan's T-shirt met bierpul nog in mijn hoofd loop ik naar huis. Ik weet wel wat ik met Kerst in huis haal. Proost!

# Optimaal Vitaal

Praktijk voor Emotionele en fysieke Vitaliteit



" Dol-fijn door het leven "

### Voor mensen die

- niet lekker in hun vel zitten
- last hebben van stress
- zich futloos voelen
- willen stoppen met roken of snoepen
- angst hebben voor de tandarts
- fobieën of paniekaanvallen hebben
- hun boosheid niet los kunnen laten
- relatieproblemen hebben
- sukkelen met hun gezondheid
- faalangst /examenvrees hebben
- zwanger willen worden
- al van alles geprobeerd hebben

### Voor kinderen met

- leer- en/of gedragsstoornissen
- sociaal-emotionele problemen
- concentratieproblemen
- watervrees

**Wilt u uw onverwerkte emoties opruimen en balans in uw leven brengen? Bel nu!!**

Drs. Ellen Blad,

NEI-practitioner en orthopedagoog  
James Stewartstraat 63 1325 JB Almere  
Tel. 036-5353733 fax 036 5353683  
E-mail praknei@flevonet.nl

**Wet Kennis  
Recht Winnen**

**DE ROOIJ**  
ADVOCATEN

**Betrouwbaar**  
U wilt iemand die u steunt en deskundig advies geeft. Iemand die weet hoe de wet werkt en die kennis kan omzetten in daadkracht. Een partner met een persoonlijke aanpak en vastberadenheid om het beste resultaat te behalen. Voor u.

**Betrokken**  
De Rooij Advocaten is die partner. Een partner met aandacht, betrokkenheid en de wil om te winnen. Toegankelijk, deskundig en met een indrukwekkende staat van dienst.

**Toegankelijk**  
Bij ons geen imposant glamourkantoor, maar gewoon een toegankelijke en functionele werkomgeving. Geen mooipraterij. U krijgt van ons een eerlijk advies. Altijd. Een no-nonsense aanpak. Juridische kwaliteit met een menselijke benadering. Onafhankelijk en laagdrempelig. Compleet advies, complete ondersteuning, complete afhandeling.

FAMILIERECHT  
ECHTSCHIEDINGS-  
BEMIDDELING  
STRAFRECHT  
ARBEIDSRECHT  
CONTRACTENRECHT  
ONDERNEMINGS-  
RECHT

PLEIN 18-20  
1354 LJ ALMERE  
TELEFOON: (036) 547 09 45  
FAX: (036) 547 09 46  
E-MAIL: INFO@DEROOIJADVOCATEN.NL  
INTERNET: WWW.DEROOIJADVOCATEN.NL

## Integrale Massagetherapie



**Marijke Huiberts**

Moe van lichamelijke klachten, zoals hoofdpijn, nek- en schouderklachten, maag- en darmklachten, of menstruatiestoornissen . . .

Last van spanningen die maar niet willen verdwijnen . . .

Besta je alleen uit een denkhoofd en wil je je lichaam weer voelen . . .

Of wil je jezelf eens trakteren op een ontspannende massage . . .

**Integrale Massagetherapie is dan een mogelijkheid.**

*Simon van Collemstraat 90,  
1325 NC Almere (Filmwijk)  
telefoon 036 - 5376819*

# Universal Hairstyling



*wenst iedereen*

*Prettige kerstdagen*

*en een*

*Gelukkig en gezond*

*2005*



Shanti

met 20 kilometer per uur van een steile berg af. Helaas was ik toen pas vier jaar en dat is te klein om van de roedelbaan of bobsleebaan af te kunnen.

Op school hebben we een hele grote kerstboom. Die is wel vijf of zeven meter hoog. En overal hangen zelfgemaakte knutsels. Ik herinner me van vorig jaar de sneeuwvlokjes van watjes op papier. We hebben elk jaar een kerstmarkt met spelletjes in de gymzaal. 'Sneeuwpoetikkerkje' is mijn lievelingsspel. Als de tikker je tikt, moet je je oprollen als een sneeuwbal. Alleen als de bevrijder je aanraakt, ben je weer vrij. Op een gegeven moment ligt de hele zaal vol 'sneeuwballen' ".

**Shanti (Caleidoscoop, 11 jaar):**  
"De lichtjes vind ik de mooiste kerstversiering. Al die verlichte kerstbomen en de lichtjes boven de winkelstraten. En buiten versieren de mensen lichtslangen om hun dak

en ze zetten gekeurde rendieren en kerstmannen in de tuin. Maar nog mooier dan Almere is Aalsmeer. Mijn opa en oma wonen daar. En als we dan langs die versierde kwekerijen met hun verlichte tuinen rijden, dan gaan mijn ogen vanzelf glinsteren. Schitterend is dat!

Met Kerst eten wij altijd erg lekker. Mijn vader is slager en hij kan heel goed koken. Dan staat er een lange tafel met allemaal hapjes die je zo kunt pakken. We hebben dan een koud en warm buffet, net zoals in een echt restaurant. Samen met mijn zus maak ik dan menukaartjes met glitterstiften.

Het kerstverhaal ken ik niet. Dat leren we niet op school. Maar we maken wel leuke dingetjes voor de kerstmarkt: kleifiguurtjes met een kaarsje en dingen van crêpepapier. In de klas doen we toneelstukjes en een modeshow met kerstkleiding. De school is helemaal versierd. Creatieve moeders spuiten sneeuw

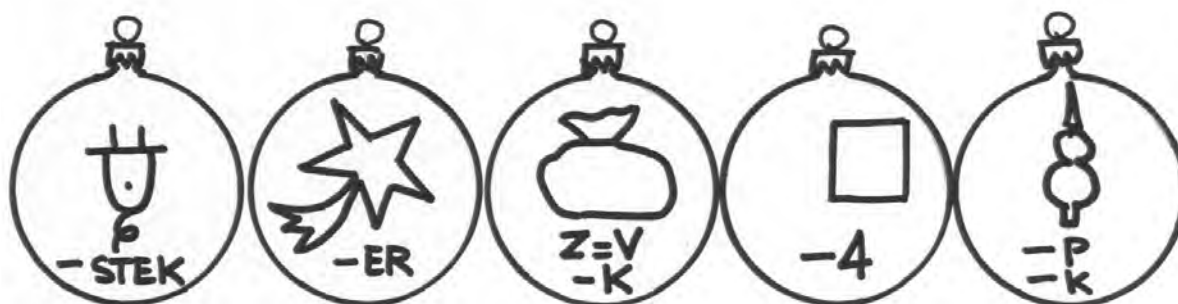
op de ramen en maken grote versiersels. Vorig jaar hadden ze een grote kerstman op een slee op een berg geknutseld. De juffen en de meester zingen kerstliedjes. Wij leren Engelse en Nederlandse liedjes. En soms zelfs in het Papiamento. Kerstmis is een heel gezellig feest".

## Doe mee met de prijsvraag!

Als je de onderstaande kerstrebus goed oplost, kan je een middagje naar het theater winnen! Je mag dan samen met jouw papa of mama winnen naar de voorstelling 'Didi' (6 jaar en ouder) op zondag 16 januari 2005 om 14.30 uur in De Roestbak in Almere-Haven.

Gooi voor 31 december 2004 de goede oplossing samen met je naam, adres, telefoonnummer en leeftijd in de Filmwijkkrantbrievbus bij het Gezondheidscentrum of het Filmwijkcentrum. Of mail je antwoord naar [rebus@filmwijkkrant.nl](mailto:rebus@filmwijkkrant.nl). Veel succes!

## Prijsvraag rebus





# "Dit vind ik nou van Kerst"

redactie Petra Bulte en Annemarie Faber/foto's Marc Puyk

Kerstmis staat voor de deur. Dat wordt ook in de Filmwijk uitbundig gevierd. Redacteuren Annemarie en Petra zijn al vast op bezoek gegaan bij vijf kinderen van de vier verschillende basisscholen in onze wijk. Lees mee hoe die kinderen Kerst beleven op hun school en thuis.

## Rebecca en Lilianne

(Montessorischool-Stad, beiden 5 jaar):

Rebecca: "Als het Kerst is, wil ik mijn roze trui met heel veel zilveren glitterfiguurtjes aan. En mij panterprintbroek. Van tevoren de kerstboom versieren is het allerfijnste. Vooral het erin doen van de lichtblauwe kerstballen, waar je doorheen kunt kijken. Die zijn echt prachtig. En de gekleurde kralenslinger natuurlijk ook. Vorig jaar mochten we allemaal rood-witte suikerstafjes in de boom hangen. Dat was het leukste dat ik ooit met Kerstmis heb gedaan".

Lilianne: "Ik hoop dat ik in de Kerstvakantie weer een iglo van sneeuwblokken kan maken. Papa en mama helpen daar mee. De ijsblokken zijn heel hard. Grote jongens wilden ze 's nachts kapot maken. Maar dat is gelukkig niet gelukt. Wat we ook weer gaan doen, is vijftien verschillende soorten koekjes bakken. Mijn moeder komt uit Zwitserland en daar doen ze dat ook.

Op Eerste Kerstdag is Jezus geboren. In een bedje in een kerststal. We hebben ook een cd van Jezus thuis. Op school hebben we kerstdiner en een echte kerstboom. De Kerstman kwam ook. Dat was geen echte, maar Zoltan's vader. We hadden ook een violist in de klas. Mama had een lieveheersbeestje gemaakt van olijven en tomaten en ook nog appelslakjes van deeg. Die hebben we opgegeten".



Gavin



Rebecca en Lilianne

## Bjorn (De Bombardon, 7 jaar):

"Met kerst denk ik aan sneeuwpoppen maken met papa. Dat hebben we vorig jaar ook gedaan. Het was een hele mooie sneeuwpop geworden. Vorig jaar lag er in de zandbak ook heel veel sneeuw en heb ik met mijn vriendjes sneeuwballen gemaakt en gegooid. We hebben toen heel erg gelachen. Het leukst aan Kerst vind ik dat ik een kerstengeltje na kan doen.

Kerst vier ik altijd met papa, mama, mijn oma en mijn zusje. Mijn zusje is 3 jaar en ik ben 7 jaar. Op school is er met Kerst een grote boom in de klas. De versieringen in de boom vind ik erg mooi. Soms doen we een toneelstukje in de klas met Kerst."

## Gavin (Polygoon, 9 jaar):

"We zijn bij ons thuis niet gelovig, maar we hebben wel een kerstkribbetje. Mijn moeder zet het twee weken eerder al klaar in de huiskamer en op Kerstavond legt ze het babytje er in. Daarna gaan we meestal een videootje kijken. Vorig jaar gingen we op die avond naar het planetarium in Amsterdam. Daar lieten ze de hele geschiedenis van de sterrenkunde zien en ook het kerstverhaal.

Op Eerste Kerstdag komen opa en oma, tantes, ooms, neven en nichten. Mijn moeder kookt een feestmaal van alle gezamenlijke kerstpakketten. Daarna gaan we gezellig Trivianten met z'n allen.

Als ik mag kiezen, dan valt er een dik pak sneeuw met Kerst. Dan ga ik naar het Beatrixpark om die superhoge berg af te sleeën. Ik ben één keer in Winterberg in Duitsland geweest. Daar ging ik wel

Lees verder op pagina 25



Loop vrijblijvend  
bij ons binnen!

# Stijlvol wonen met gefilterd licht

Het assortiment van  
**Comfort &  
Style** is  
decoratief,  
uniek en  
verrassend.

Wij kennen talloze  
mogelijkheden om  
uw interieur een  
injectie te geven.

## Schitterende collectie gordijnstoffen



Gordijnen worden voor  
u op maat gemaakt.

Overgordijnen  
Vitrages



## Ontzèttend

veel keus in  
binnen-  
zonwering en  
raamdecoratie

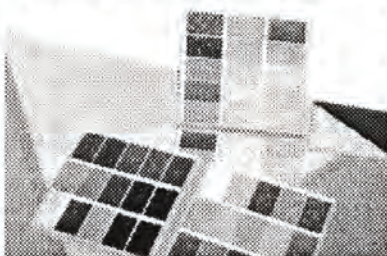


Rolgordijnen  
Horizontale jaloezieën  
Verticale lamellen  
Plissé's  
Vouwgordijnen  
Paneelgordijnen  
Gordijnen

Dealer van o.a. Luxaflex,  
Verosol en Velux

## Woonsiergrindvloer De warmte van de natuur aan uw voeten!

De van nature aanwezige goede  
eigenschappen van grind zijn  
ingebouwd in een kunststof vloer:



- decoratief, slijtvast, sterk en duurzaam
- snelle levertijd in talloze kleuren
- de beste vloer voor mensen met allergieën
- onderhoudsarm en brandveilig
- geschikt voor vrijwel iedere ondergrond (ook over bestaande plavuizen)
- geschikt voor vloerverwarming



**(Rol)  
horren**  
voor deuren of  
ramen in alle  
soorten en maten

Houdt de vliegen  
**MOOI** buiten

**Comfort & Style**  
zonwering & woningtextiel

Openingstijden:  
wo/m vr: 11.00-18.00 uur  
zaterdag: 10.00-17.00 uur

Showroom: Markerkant 1205.02 Almere Stad Tel.: 036 534 71 91